

Искусство (мировая художественная культура)

Ответы на задания

10 - 11 класс

2024/2025 уч.год

ЗАДАНИЕ 1.

Даны три изображения памятников культуры. Напишите

1. **названия и авторов** изображенных на иллюстрациях памятников;
2. к какому **виду искусства** относятся;
3. к какому **стилю** в искусстве они относятся;
4. их **местонахождение** в настоящее время.

У памятника №2 можно указать местонахождение как оригинала, так и авторского повторения— принимаются и один из, и оба ответа. Оба — на дополнительный балл.



1



2



3

1



2





	<i>Произведение</i>	<i>Вид искусства</i>	<i>Стиль</i>	<i>Местонахождение</i>
1				
2				
3				

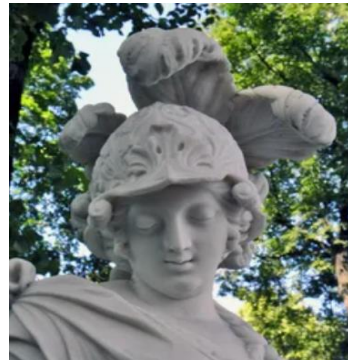
ОТВЕТЫ

	<i>Произведение</i>	<i>Вид искусства</i>	<i>Стиль</i>	<i>Местонахождение</i>
1	Памятник Петру I, Бартоломео Карло Растрелли	скульптура	барокко	СПб, перед Михайловским замком
2	«Персей освобождает Андромеду» («Персей и Андромеда»), Питер Пауль Рубенс	живопись	барокко	Берлин, Берлинская картинная галерея (СПб, Эрмитаж)
3	Зимний дворец, Бартоломео Франческо Растрелли	архитектура	барокко	СПб, Дворцовая площадь

ЗАДАНИЕ 2.

Рассмотрите иллюстрации. На них изображены современные копии статуй «Минерва» (неизвестный скульптор) и «Ночь» (Бонацца Д.).

2.1. Где находятся обе эти скульптуры? (Возможно привести информацию о местонахождении как копий, так и оригиналов).



А



Б

ЗАДАНИЕ 2.

2.2. Минерва – римское имя богини. Назовите греческое соответствие.

2.3. Определите, где «Ночь», а где «Минерва». Приведите 2-3 аргумента в защиту своего мнения.



А



Б







ЗАДАНИЕ 2.

2.4. Определить, где чьё изображение, помогают атрибуты.

Напишите, что такое атрибут?

2.5. Назовите общие черты обеих скульптур (не более 5).



А



Б



ОТВЕТЫ

2.1 Летний сад (копии), Русский музей (оригиналы).

2.2 Афина (Афина Паллада)

2.3 А – «Минерва» (копьё, шлем с плюмажем, доспехи, изображение Медузы Горгоны на доспехах, сова); Б – «Ночь» (покрывало со звёздами, венок из маков, на поясе летучая мышь, сова).

2.4 Атрибут – это постоянный вещественный признак персонажа, служащий для его опознавания и указывающий на его аллегорическое или символическое значение.

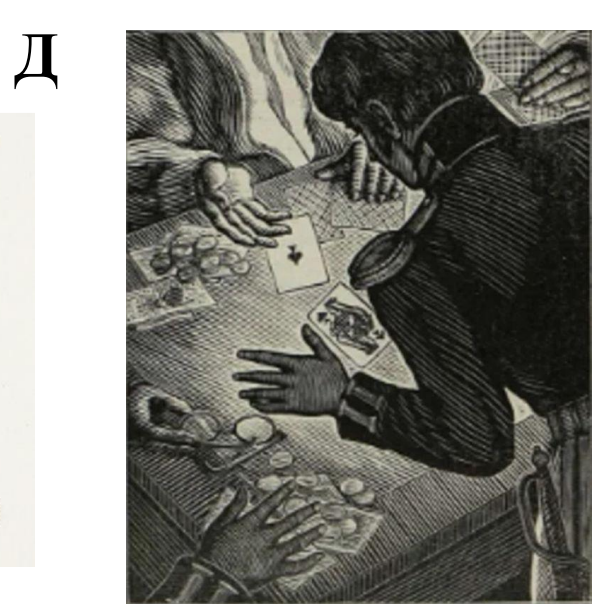
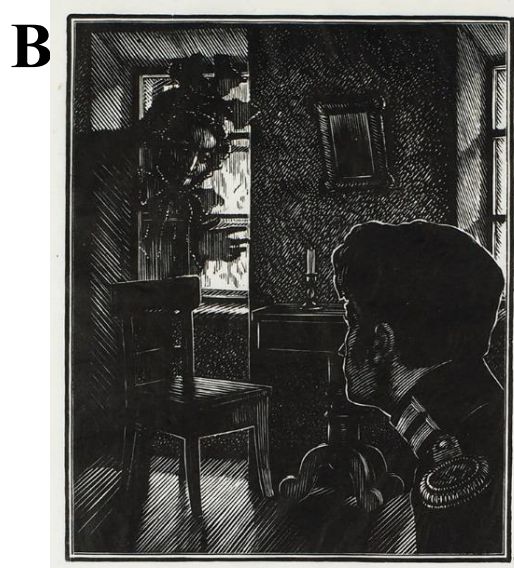
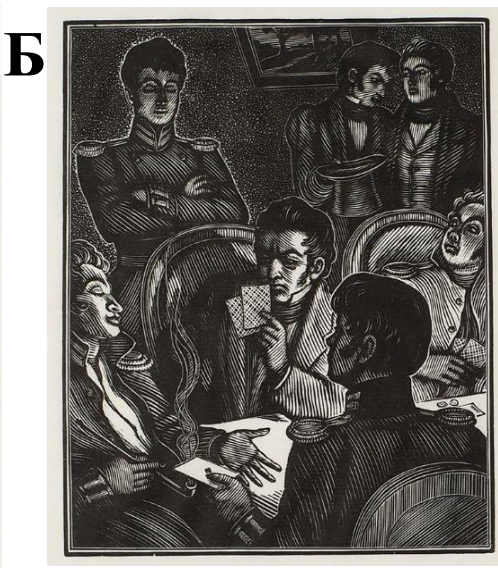
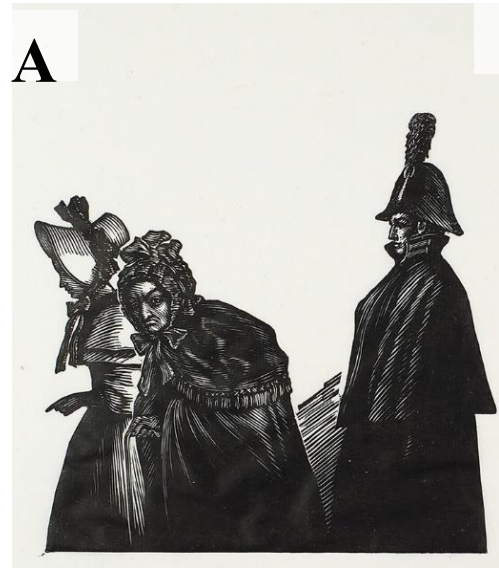
2.5 Материал, местонахождение, аллегория, сова у ног и т.д., но не более 5

ЗАДАНИЕ 3.

В 2024 году исполняется 190 лет известной повести. За время её существования она неоднократно иллюстрировалась, здесь приведены иллюстрации, выполненные художником Михаилом Ивановичем Поляковым в 1966 г.

3.1. Назовите автора (фамилия, имя, отчество) и повесть.

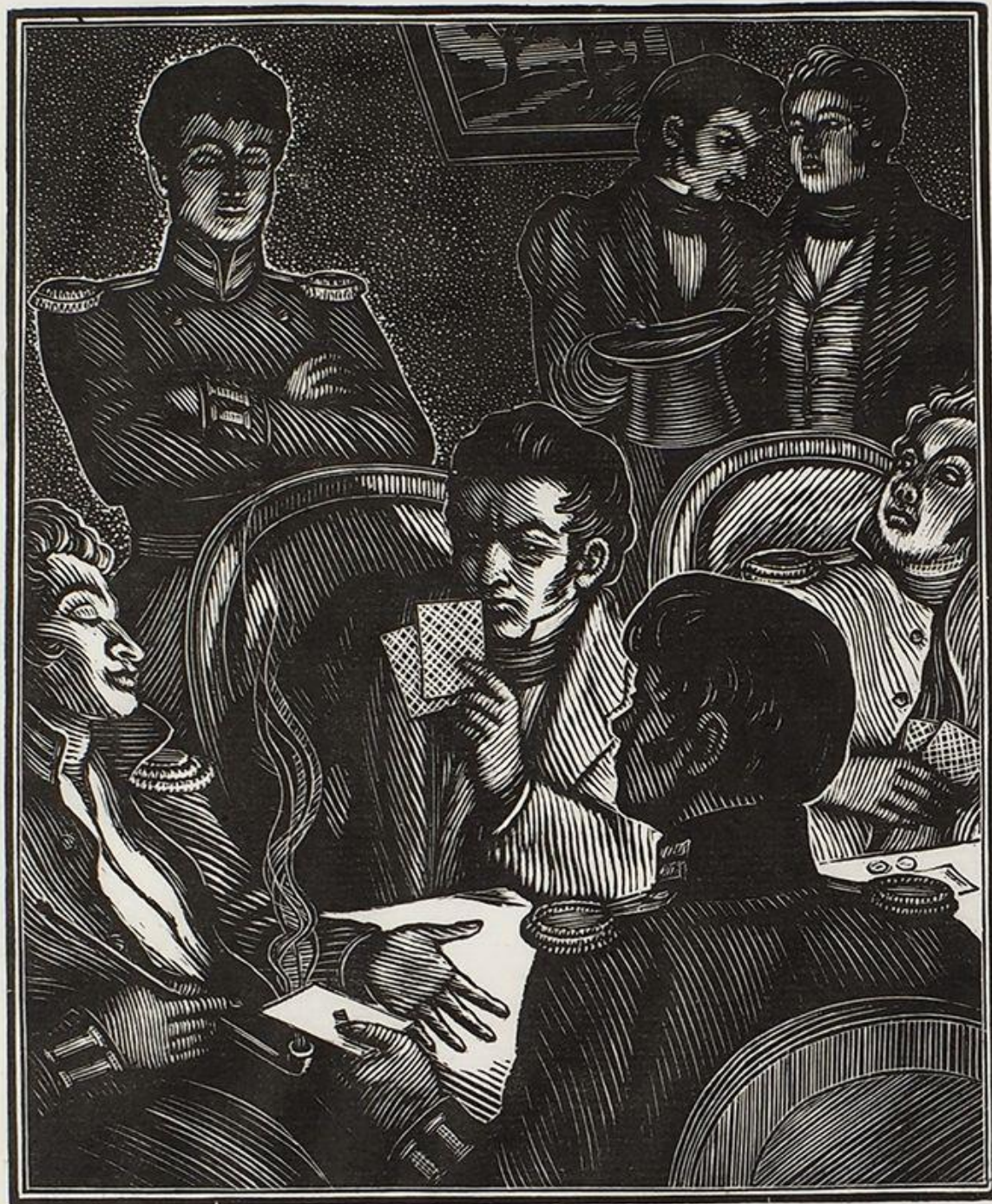
**3.2. Какая из иллюстраций подсказала название книги?
Обоснуйте 1-2 предложениями.**



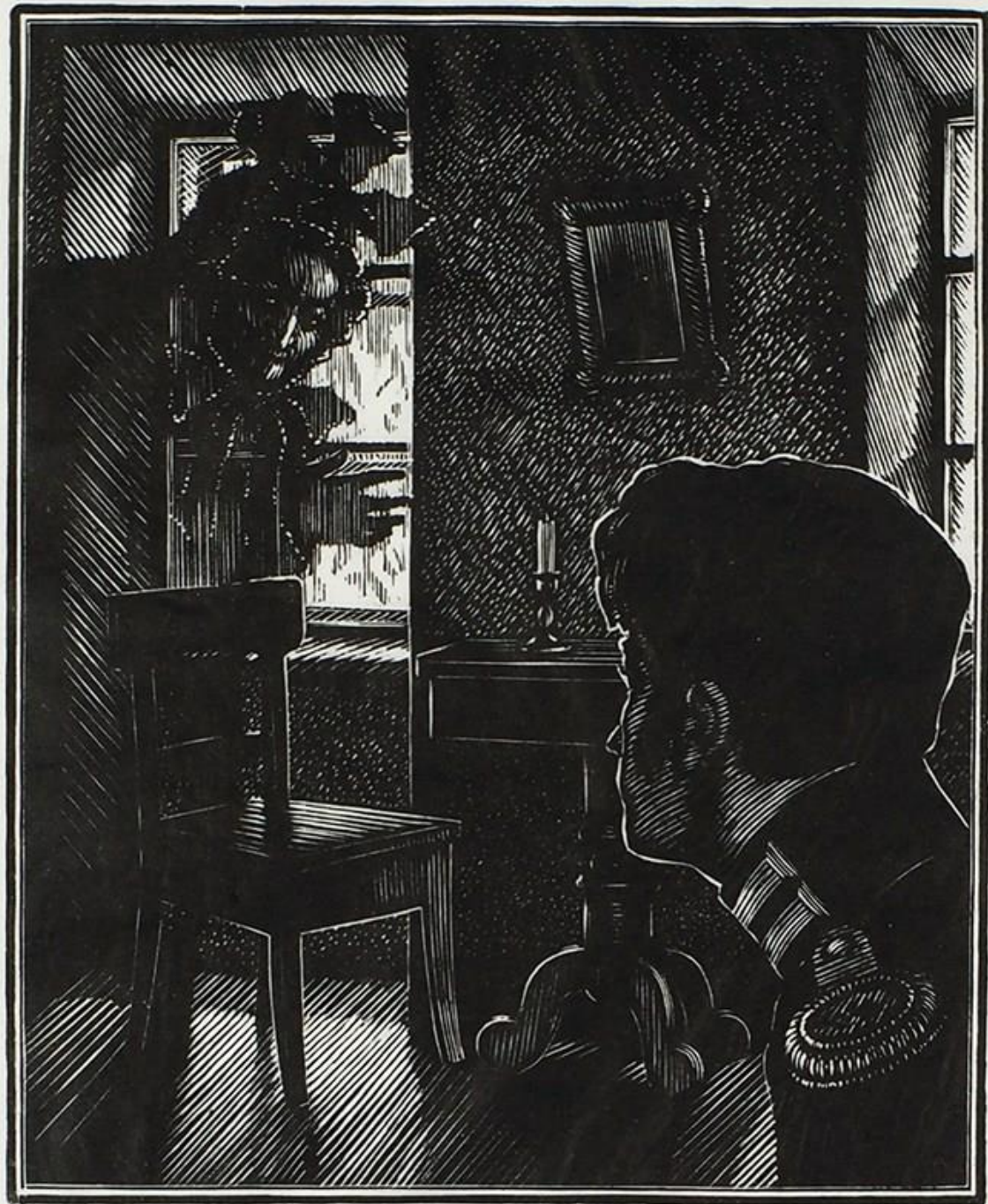
A



Б



B



Г



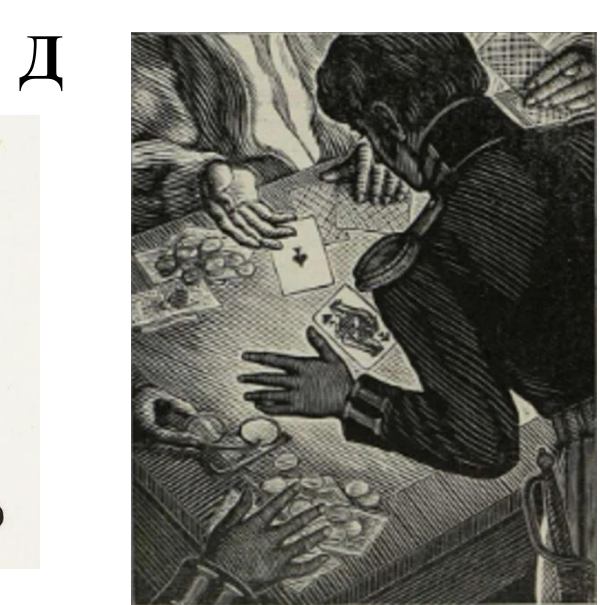
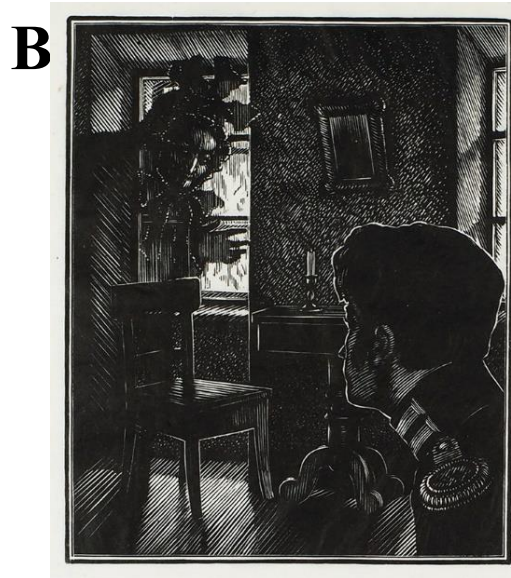
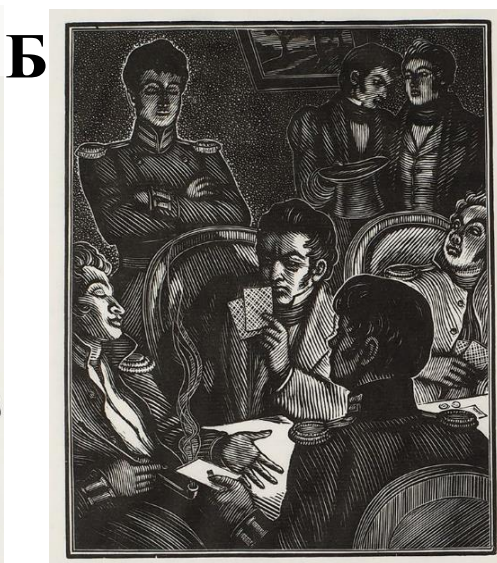
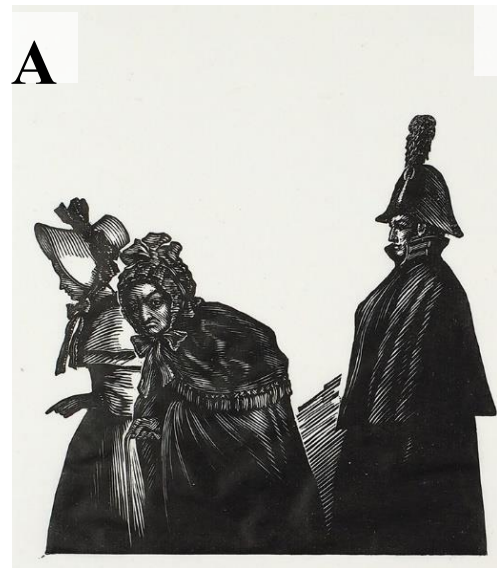
Д



ЗАДАНИЕ 3.

3.3. Иллюстрации выполнены в технике гравюры по дереву. Назовите термин, который обозначает эту технику.

3.4. На иллюстрации А герой изображён в профиль, на Б, В и Д – спиной к зрителю. На которой из них, по-вашему, его фигура привлекает больше внимания? Какими художественными средствами это достигнуто? Обоснуйте 3-6 предложениями.



ОТВЕТЫ

3.1. Александр Сергеевич Пушкин «Пиковая дама»

3.2. Иллюстрация Г – на ней изображена игральная карта, пиковая дама

3.3. Ксилография

3.4. Любой выбор с разумным обоснованием. Например, *иллюстрация А*: герой изображён в профиль, лицо в профиль более выразительно, чем анфас. Кроме того, на герое плащ и шляпа, которые отсылают зрителя к образу Наполеона (в тексте Пушкина у Германа наполеоновский профиль). На иллюстрации также Лиза и графиня, но их фигуры наклонены вперёд, а стоящий прямо герой выделяется, контрастирует с ними и т.д. *Иллюстрация Д*: герой дан через контраст – тёмная фигура на светлом фоне. Перед нами картина карточной игры, но у других игроков мы видим только руки, причём также более светлые, чем руки героя. Все кисти рук образуют сложный рисунок, в центре которого оказывается Германн и т.д. Выбор без обоснования не засчитывается.

ЗАДАНИЕ 4.

Даны фрагменты известного произведения.

- 4.1. Напишите автора и название работы.
- 4.2. Опишите общую композицию работы (не более 5 предложений).
- 4.3. Одним предложением определите общее настроение работы.
- 4.4. Назовите значимую запоминающуюся деталь, которая повлияла на название картины.
- 4.5. Укажите любые 3 известные работы этого художника.





ОТВЕТЫ

4.1. Валентин Александрович Серов «Девочка с персиками»

4.2. Композиция основана на диагональном построении – главную диагональ образует линия стола. Силуэт девочки представляет собой устойчивый треугольник, который вроде бы должен создавать ощущения спокойствия и придавать композиции уравновешенность. Но линия стола, поддерживаемая расположением тёмных стульев и персиков, как бы «перечёркивает», разрушает этот треугольник. Мощное движение этой диагонали не может остановить ни почти квадратный формат картины, ни часто повторяющиеся вертикали дверных и оконных проёмов, ни подчёркнутая горизонталь руки левой руки. Можно сказать, что сочетание таких композиционных приёмов, как треугольник и диагональ, вносит в картину одновременно два противоположных ощущения: статику и движение.

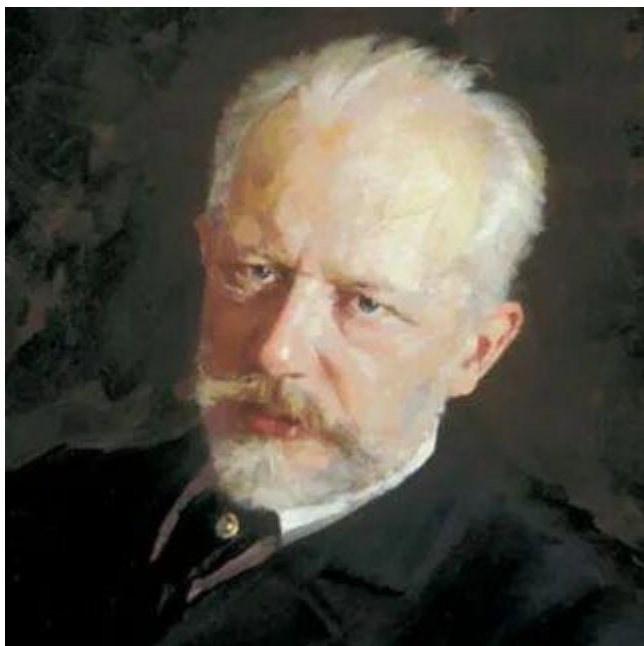
4.3. Радостное, позитивное, свежее, светлое и проч. Любое подходящее слово.

4.4. Персики

4.5. «Девушка, освещённая солнцем», «Портрет великого князя Павла Александровича», «Портрет княгини З.Н. Юсуповой», «Мика Морозов», «Портрет М.Н. Ермоловой», «Портрет И.А. Морозова», «Портрет Иды Рубинштейн», «Портрет княгини О.К. Орловой», «Пётр I», «Похищение Европы» или другие картины автора.

ЗАДАНИЕ 5.

Рассмотрите иллюстрации. Перед вами облако слов, содержащее как слова, относящиеся к лицу на фрагменте портрета слева, так и лишние. Выберите нужное, составьте 5-10 предложений, называющих и характеризующих того, кто изображён на портрете.



КюиИльиЧ
Александр
Чайковский
Пётр
Андреевич

кучка
сюиты
концерты
опера
правоведение
балет
озеро
Лебединое
Кармен
композитор
консерватория
Щелкунчик
симфония
дирижёр
педагог
Иоланта
скрипач
Московская
Жизель
рооссийский
Пиковая
Могучая
дама
советский

ОТВЕТЫ

Слова: Пётр, Ильич, Чайковский, российский, композитор, дирижёр, педагог, правоведение, Московская консерватория, опера, балет, сюиты, концерты, «Лебединое озеро», «Щелкунчик», «Иоланта», «Пиковая дама»

• *Пример составленных предложений.*

Пётр Ильич Чайковский – известный российский композитор и дирижёр. По желанию родителей он закончил Училище правоведения, но посвятил себя музыке. Он автор многих опер, например, «Иоланта», «Пиковая дама». Кроме того, он писал балеты (например, «Лебединое озеро», «Щелкунчик»), концерты, сюиты для оркестра. Известен он и как педагог, его преподавательская деятельность связана с Московской консерваторией.

ЗАДАНИЕ 6. Запишите пропущенное(ые) в определении слово(а).

1. Х Ефимович Х – русский художник, автор картин «Бурлаки на Волге», «Садко», «Иван Грозный и сын его Иван».	
2. Пейзаж – жанр изобразительного искусства, в котором основным предметом изображения является Х .	
3. Максим Исаакович Х – советский и российский композитор, автор музыки к фильмам «Д’Артаньян и три мушкетёра», «Мэри Поппинс, до свидания!», «В поисках капитана Гранта».	
4. Х – это музыкально-драматическое произведение, в котором действующие лица поют в сопровождении оркестра.	
5. Доменико Трезини – итальянский Х , работавший в России.	
6. Обобщающее слово для «дорический», «ионический», «коринфский» – это Х .	
7. Пётр Карлович Клодт – русский скульптор, автор знаменитых композиций Х , находящихся на Х мосту.	
8. Вид искусства, в котором используют мрамор, гранит, долото, молоток, – это Х .	
9. Квартет – это Х .	
10. Х — одна из древнейших техник живописи, где изображение создаётся из плотно пригнанных друг к другу кусочков разноцветных материалов (гальки, мрамора, смальты и др.) на цементирующей основе.	

ОТВЕТЫ

1. Х Ефимович Х – русский художник, автор картин «Бурлаки на Волге», «Садко», «Иван Грозный и сын его Иван».	Илья (1) Репин (1)
2. Пейзаж – жанр изобразительного искусства, в котором основным предметом изображения является Х .	Природа (1)
3. Максим Исаакович Х – советский и российский композитор, автор музыки к фильмам «Д’Артаньян и три мушкетёра», «Мэри Поппинс, до свидания!», «В поисках капитана Гранта».	Дунаевский (1)
4. Х – это музыкально-драматическое произведение, в котором действующие лица поют в сопровождении оркестра.	Опера (1)
5. Доменико Трезини – итальянский Х , работавший в России.	Архитектор (1)
6. Обобщающее слово для «дорический», «ионический», «коринфский» – это Х .	Ордер (1)
7. Пётр Карлович Клодт – русский скульптор, автор знаменитых композиций Х , находящихся на Х мосту.	«Укрощение коня человеком» (1) или «Укрощение коня» (1), Аничковом (1)
8. Вид искусства, в котором используют мрамор, гранит, долото, молоток, – это Х .	Скульптура (1)
9. Квартет – это Х .	Ансамбль из четырёх музыкантов (1)
10. Х — одна из древнейших техник живописи, где изображение создаётся из плотно пригнанных друг к другу кусочков разноцветных материалов (гальки, мрамора, смальты и др.) на цементирующей основе.	Мозаика (1)

ЗАДАНИЕ 7.

Множество талантливых артистов советского и российского кинематографа отметят (или отметили бы) юбилей – 70, 80, 90, 100 лет – в 2025 году.

Рассмотрите иллюстрации. Соотнесите каждый кадр с названием фильма и именем артиста в кадре.

Названия фильмов:

- **«Бриллиантовая рука»** (реж. Л.Гайдай, 1968),
- **«Гамлет»** (реж. Н.Козинцев, 1964),
- **«Девчата»** (реж. Ю.Чулюкин, 1961),
- **«Золотой телёнок»** (реж. М.Швейцер, 1968),
- **«Несколько дней из жизни Обломова»** (реж. Н.Михалков, 1979),
- **«Обыкновенное чудо»** (реж. М.Захаров, 1978),
- **«Утомлённые солнцем»** (реж. Н.Михалков, 1994),
- **«Чук и Гек»** (реж. И.Лукинский, 1953)

Имена артистов:

- ❖ Вера Васильева,
- ❖ Иннокентий Смоктуновский,
- ❖ Нонна Мордюкова,
- ❖ Сергей Юрский,
- ❖ Светлана Дружинина,
- ❖ Олег Табаков,
- ❖ Никита Михалков,
- ❖ Евгения Симонова

ЗАДАНИЕ 7.

<i>№</i>	<i>Фильм</i>	<i>Артист в кадре</i>
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

Вера Васильева, Иннокентий Смоктуновский, Нонна Мордюкова, Сергей Юрский, Светлана Дружинина, Олег Табаков, Никита Михалков, Евгения Симонова



Названия фильмов:

- **«Бриллиантовая рука»**
- **«Гамлет»**
- **«Девчата»**
- **«Золотой телёнок»**
- **«Несколько дней из жизни Обломова»**
- **«Обыкновенное чудо»**
- **«Утомлённые солнцем»**
- **«Чук и Гек»**

Вера Васильева, Иннокентий Смоктуновский, Нонна Мордюкова, Сергей Юрский, Светлана Дружинина, Олег Табаков, Никита Михалков, Евгения Симонова



Названия фильмов:

- **«Бриллиантовая рука»**
- **«Гамлет»**
- **«Девчата»**
- **«Золотой телёнок»**
- **«Несколько дней из жизни Обломова»**
- **«Обыкновенное чудо»**
- **«Утомлённые солнцем»**
- **«Чук и Гек»**

Вера Васильева, Иннокентий Смоктуновский, Нонна Мордюкова, Сергей Юрский, Светлана Дружинина, Олег Табаков, Никита Михалков, Евгения Симонова



Названия фильмов:

- **«Бриллиантовая рука»**
- **«Гамлет»**
- **«Девчата»**
- **«Золотой телёнок»**
- **«Несколько дней из жизни Обломова»**
- **«Обыкновенное чудо»**
- **«Утомлённые солнцем»**
- **«Чук и Гек»**

Вера Васильева, Иннокентий Смоктуновский, Нонна Мордюкова, Сергей Юрский, Светлана Дружинина, Олег Табаков, Никита Михалков, Евгения Симонова



Названия фильмов:

- **«Бриллиантовая рука»**
- **«Гамлет»**
- **«Девчата»**
- **«Золотой телёнок»**
- **«Несколько дней из жизни Обломова»**
- **«Обыкновенное чудо»**
- **«Утомлённые солнцем»**
- **«Чук и Гек»**

Вера Васильева, Иннокентий Смоктуновский, Нонна Мордюкова, Сергей Юрский, Светлана Дружинина, Олег Табаков, Никита Михалков, Евгения Симонова



Названия фильмов:

- **«Бриллиантовая рука»**
- **«Гамлет»**
- **«Девчата»**
- **«Золотой телёнок»**
- **«Несколько дней из жизни Обломова»**
- **«Обыкновенное чудо»**
- **«Утомлённые солнцем»**
- **«Чук и Гек»**

Вера Васильева, Иннокентий Смоктуновский, Нонна Мордюкова, Сергей Юрский, Светлана Дружинина, Олег Табаков, Никита Михалков, Евгения Симонова



Названия фильмов:

- «Бриллиантовая рука»
- «Гамлет»
- «Девчата»
- «Золотой телёнок»
- «Несколько дней из жизни Обломова»
- «Обыкновенное чудо»
- «Утомлённые солнцем»
- «Чук и Гек»

Вера Васильева, Иннокентий Смоктуновский, Нонна Мордюкова, Сергей Юрский, Светлана Дружинина, Олег Табаков, Никита Михалков, Евгения Симонова



Названия фильмов:

- **«Бриллиантовая рука»**
- **«Гамлет»**
- **«Девчата»**
- **«Золотой телёнок»**
- **«Несколько дней из жизни Обломова»**
- **«Обыкновенное чудо»**
- **«Утомлённые солнцем»**
- **«Чук и Гек»**

Вера Васильева, Иннокентий Смоктуновский, Нонна Мордюкова, Сергей Юрский, Светлана Дружинина, Олег Табаков, Никита Михалков, Евгения Симонова



Названия фильмов:

- **«Бриллиантовая рука»**
- **«Гамлет»**
- **«Девчата»**
- **«Золотой телёнок»**
- **«Несколько дней из жизни Обломова»**
- **«Обыкновенное чудо»**
- **«Утомлённые солнцем»**
- **«Чук и Гек»**

ОТВЕТЫ

<i>№</i>	<i>Фильм</i>	<i>Артист в кадре</i>
1	«Обыкновенное чудо»	Евгения Симонова
2	«Несколько дней из жизни Обломова»	Олег Табаков
3	«Чук и Гек»	Вера Васильева
4	«Девчата»	Светлана Дружинина
5	«Золотой телёнок»	Сергей Юрский
6	«Бриллиантовая рука»	Нонна Мордюкова
7	«Гамлет»	Иннокентий Смоктуновский
8	«Утомлённые солнцем»	Никита Михалков

ЗАДАНИЕ 8

В 2025 году исполнилось бы 95 лет композитору Андрею Петрову. Он родился и умер в нашем городе, его память Петербург хранит множеством разных способов. В частности, на Петроградской стороне есть Сад Андрея Петрова. Когда-то в 1980-х это место было сквером, который собирались уничтожить, чтобы построить здание кинотеатра. Но группа неравнодушных граждан, среди которых был и Андрей Павлович Петров, отстояла сквер от строителей. После смерти композитора саду было присвоено его имя, также была проведена реконструкция.

Ваша задача написать небольшую статью для путеводителя ИЛИ новостного сайта (50-150 слов). Выберите для вашей статьи одну из тем: музыка, творчество Андрея Петрова, городские сады, малая городская скульптура. Какую бы из тем вы ни выбрали, 1) раскрыта она должна быть на примере Сада Андрея Петрова; 2) тема должна быть очевидна из текста; 3) должно быть ясно, для путеводителя статья или для сайта.



Дерево,
посаженное
композитором,
фрагменты
Стены столетий

ЗАДАНИЕ 8. Ваша задача написать небольшую статью для путеводителя ИЛИ новостного сайта (50-150 слов). Выберите для вашей статьи одну из тем: музыка, творчество Андрея Петрова, городские сады, малая городская скульптура. Какую бы из тем вы ни выбрали, 1) раскрыта она должна быть на примере Сада Андрея Петрова; 2) тема должна быть очевидна из текста; 3) должно быть ясно, для путеводителя статья или для сайта.



Скрипка-яблоко



Скрипка-туфелька



Скрипка-женщина



Скрипка-кресло



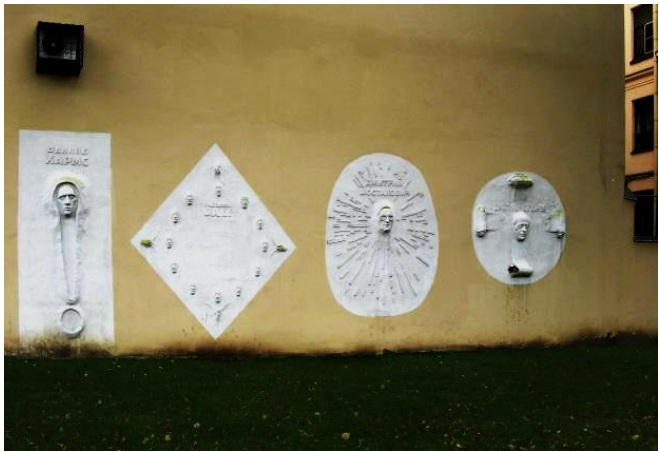
Скрипка-лебедь



Первая скрипка



Скрипка-граммофон



Стена столетий



Скрипка-сфинкс